

郭店楚墓竹簡

语丛一

不可於肩子其音一可於不可音
可與者其以是肩子其音元也
不可於肩子其音一可於不可音
不可於肩子其音一可於不可音
不可於肩子其音一可於不可音
不可於肩子其音一可於不可音
不可於肩子其音一可於不可音
不可於肩子其音一可於不可音
不可於肩子其音一可於不可音
不可於肩子其音一可於不可音



元山氏續古太一辛日談



ISBN 7-5010-1475-2



9 787501 014750 >

ISBN 7-5010-1475-2
K·715 定价: 13.00 元

《简帛书法选》编辑组

荆门市博物馆编著

郭店楚墓竹简

语丛一

文物出版社

新平书局
PDG

封面设计 张希广

责任编辑 何巧珍

图书在版编目(CIP)数据

郭店楚墓竹简. 语丛. 1 / 《简帛书法选》编辑组编. —北京: 文物出版社, 2003.6

(简帛书法选)

ISBN 7-5010-1475-2

I. 郭… II. 简… III. 竹简文-法书-中国-楚国(? ~ 前 223)
IV. J292.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 031803 号

郭店楚墓竹简·语丛一

《简帛书法选》编辑组 编

*

文物出版社出版发行

北京五四大街 29 号

[http: //www. wenwu. com](http://www.wenwu.com)

E-mail: web@wenwu.com

北京美通印刷有限公司印刷

新华书店经销

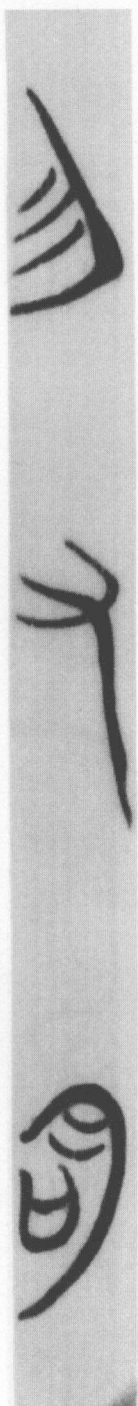
787 × 1092 1/12 印张: 5 2/3

2003 年 6 月第一版 2003 年 6 月第一次印刷

ISBN 7-5010-1475-2/K·715 定价: 13.00 元

凡勿(物)繇(由)室生

又(有)天又(有)命(命)又(有)勿(物)又(有)名



天生鯨人生卯

一

天生鯨人生卯

又(有)命有慶又(有)名而句(後)

而句

天生鯨人生卯

又(有)鯨

又(有)鯨

又(有)鯨

又(有)鯨

又(有)鯨

又(有)鯨

又(有)鯨

又(有)鯨

又(有)鯨

又(有)厚



又(有)生又(有)智(知)而句(後)好亞(惡)



又(有)厚



生

(有)勿(物)又(有)容又(有)家又(有)名

出

又(有)勿(物)有由(繇)又(有)縲而句(後)

生

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

出

諺生

晉出

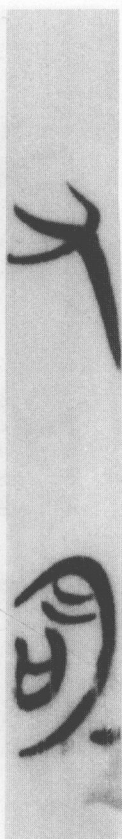
又(有)天又(有)命又(有)徑(地)又(有)慳(形)

天出

天出

晉出

天出



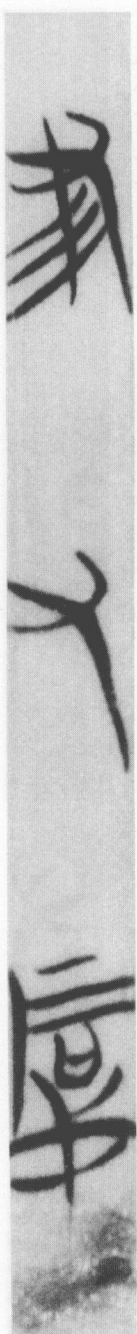
又(有)勿(物)又(有)容又(有)家又(有)名



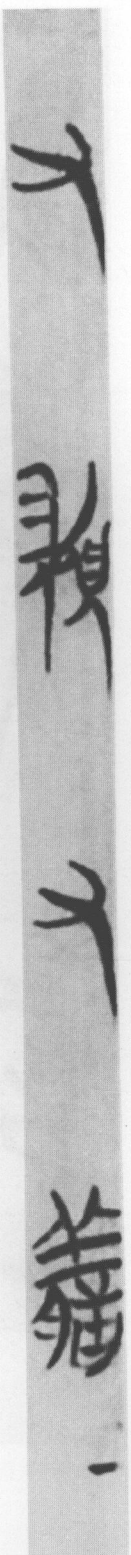
又(有)勿(物)又(有)容又(有)聿又(有)厚

又(有)勿(物)又(有)容又(有)聿又(有)厚

又(有)勿(物)又(有)容又(有)聿又(有)厚



又(有)顗(美)又(有)膳(善)



又(有)愍(仁)又(有)智又(有)義又(有)豐(禮)



又(有)聖又(有)善

出矩

聖

又

善

夫(天)生百勿(物)人為貴人

夫

土

西

勿

人

貴

又

又

夫

土

西

勿

人

貴

人

聖

又

善

一

止 復 只 或

遷 中 出 或

之道也或遷(由)中出或

遷 外 肉 一

遷(由)外肉(入)

止 復 只 或 遷 中 出 或

遷 外 肉 一

遷 中 出 或 遷 外 肉 一

晉 遜

獨
中
山
笑
事
事

電
上
發
一
我
上
發

或生於內或生於外

或土發肉成土

發外

生惠(德) 惠(德) 生豐(禮) 豐(禮) 生樂 遜(由) 樂

土惠土豐土樂

樂

或土發肉成土

士 志 士 豐 士 樂 魁 樂

智 魁 一

智 而 而 而 一 而 而

智

魁

一

智(知)型

智

而

而

而

智

智(知) 呂(己) 而 句(後) 智(知) 人 智(知) 人 而 句(後)

一

而

而

智(知)豐(禮)智(知)豐(禮)而句(後)智(知)行

其智(知)專(博)獻(然)句(後)智(知)命

智命

天智華

智豐天

天智華

智天

處自智復處自智命

智 天 所 所 所 所

所 所 所

智(知)天所為智(知)人所為

處(然)句(後)智(知)道智(知)道處(然)句(後)智(知)命

處 自 智 復 處

自 智 命

豐（禮）因人之情而為之

豐

里

而

句

後樂生

豐

里

而

句

後樂生

善

里

而

句

後樂生

士

一

豐

里

而

句

後

樂

生

一

善

里

而

句

後

樂

生

一

善里（理）而句（後）樂生

豐 上 𡗗 𡗗 樂 上 𡗗 𡗗

豐 𡗗 樂 𡗗 𡗗 𡗗 樂 𡗗

豐 上 𡗗 𡗗 𡗗 𡗗 樂

上 𡗗 𡗗

豐(禮)生於牂樂生於毫

豐(禮)妻(齊)樂憲(靈)則戚樂審

豐 𡗗 樂 𡗗 𡗗 𡗗 樂

𡗗 樂 𡗗

豐(禮)妻(齊)樂憲(靈)

豐(禮)靈(靈)則音

豐 靈 豐 靈

《易》所以會天道人道

多 所 之 國 天

飛 一 飛

豐 靈 豐 靈

多 所 之 國 天 飛 一 飛

也

也

也

也

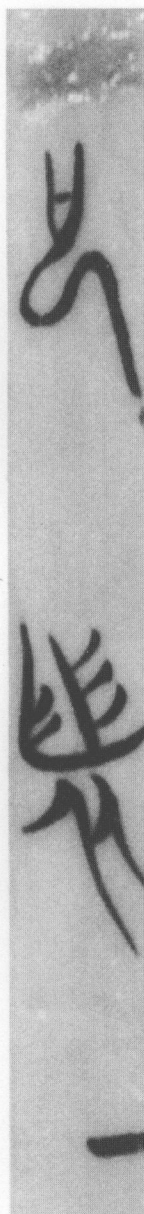
也

《詩》所以會古含（今）之恃

也

也

也者



《春秋》所以會古舍（今）之



事也

樂宜主氣者出

言出

又(有)志(禮)又(有)豐(禮)交之行述也

易

豐
文
行
述

易

豐
文
行
述

易

樂 或 土 或 樂 或 樂

也者

樂 或 土 或 樂 或 樂

樂 或 生 或 教 者 也

樂 或 土 或 樂 或 樂

……者也

樂 或 土 或 樂 或 樂

樂 或 土 或 樂 或 樂

樂 或 土 或 樂 或 樂

凡又(有)血(氣)者(皆)又(有)惠(喜)

凡又(有)血(氣)者(皆)又(有)惠(喜)

凡又(有)血(氣)者(皆)又(有)惠(喜)

凡又(有)血(氣)者(皆)又(有)惠(喜)

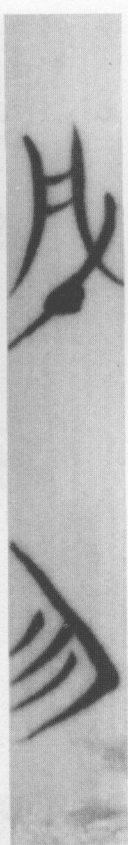
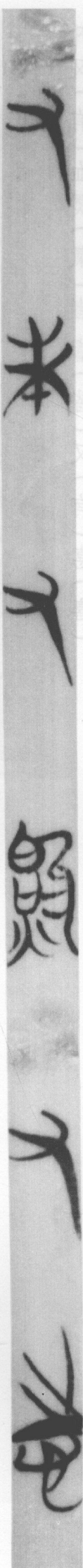
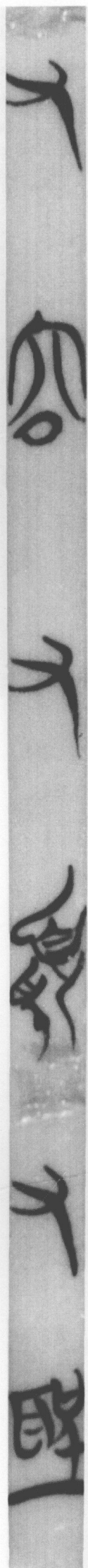
凡又(有)血(氣)者(皆)又(有)惠(喜)

凡又(有)血(氣)者(皆)又(有)惠(喜)

又(有)惠(喜)

又(有)容又(有)頤(色)又(有)聖(聲)又臭(嗅)

又(有)未(味)又(有)熨(氣)又(有)志凡勿(物)



又(有)蟲又(有)卯又(有)終又(有)絢(始)

又(有)蟲又(有)卯又(有)終又(有)絢(始)

又(有)蟲又(有)卯又(有)終又(有)絢(始)

又(有)蟲又(有)卯又(有)終又(有)絢(始)

又(有)蟲又(有)卯又(有)終又(有)絢(始)

又(有)蟲又(有)卯又(有)終又(有)絢(始)

又(有)蟲又(有)卯又(有)終又(有)絢(始)

容絕(色)目設也聖(聲)耳賢

出嬰(康)容類也玄類

又(有)蟲又(有)卯又(有)終又(有)絢(始)

臭 臭 臭 臭 臭

𦼫 日 𦼫

也臭(嗅)臭設也未(味)口設

聖(聲)又臭(嗅)
𦼫(音)𦼫(設)

又(有)未(味)又(有)𦼫

𦼫(色)目𦼫𦼫(聲)耳𦼫

𦼫 𦼫 𦼫 𦼫 𦼫

也𦼫(氣)容設也志設

𦼫 𦼫 𦼫

不聖賢之徒

篆書

出 領 出 領 出 領

只臭齋只米日齋

義亡能為也

𪔐（賢）者能里（理）之

所孝非弟不可

題(寶)香齋里(思)六

所孝

為孝此非孝也為弟

所孝非弟不可

此非弟也不可為也

所孝

所孝非弟不可

所孝非弟不可

而平可平所平所平
非非非非非非非非

而平可平所平所

而不可不為也為之

五其類（然）而平國交不也

而平可平所平所
非非非非非非非非

此非也弗為此非也

五不致致生車（平）不致

其生也（平）不致

而平可平所平所
非非非非非非非非

立 元 虞 示 公

金 余 日

正其虞（然）而行圖安尔也

而不行不虞也

立 示 德 義 土 康

正不達慶生序（乎）不達

示 德

立 元 虞 示 公 金 余 日

立 示 德 義 土 康 示 德

元 處 中 一 數 二 八 出

八 土 中 止 所 處 八 出

元 處 中 一 數 二

八 出

其處(然)也教學其也

晉(成)曹(對)張(然)何(對)曹(成)堅

堅非謂也

其生也亡為序(乎)其型(形)

八 土 中 止 所

處 八 出

替 登 庚 旬 替

替

智(知)豐(禮)康(然)句(後)智(知)型

替 北 替 出

型非詭也

替 登 庚 旬 替 出

替 北 替 出

上下信

上下信

上下信

上下信

上下信

父子至上下也

猶天並以信(外)另翼(疎)

兄弟國先後也

上下信

上下信(皆)得其所之胃(謂)信

上下信

信非至齊也

政其虞（然）而行怠安

句（後）類（知）型

型非陽也

辭天道以偽（化）民熨（氣）

政其虞（然）而行怠安

言非至齊也

政其虞（然）而行怠安

辭天道以偽（化）民熨（氣）

政其虞（然）而行怠安

政其虞（然）而行怠安

辭天道以偽（化）民熨（氣）

父
子
上
下

父
子
上
下

父
子
上
下

父

父子至上下也

父
子
上
下

之非也

兄弟国先後也

父

亡勿(物)不勿(物)虜(皆)至安(焉)而

亡非呂(已)取之者

幾

止 非 司 取 止

止 勿 安 而

止 勿 齊 勿 止

止 勿 齊 勿 止

止 非 司 取 止

上 非 止

上 非 止

上 非 止

上 非 止

悲 若 其 所 也 亡 非 是

上 非 止

上 非 止

上 非 止

者（？）迨覆不逮從一術（道）

者 慙 𦵏 (然) 不 𦵏 (然)

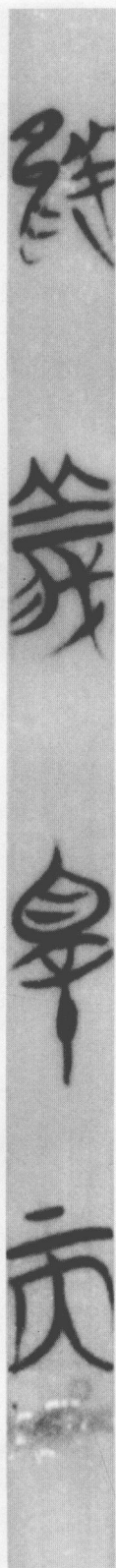
母（無）二（親）也

□□□於義罕（親）而

……親（尊）而不罕（尊）

□□父又（有）罕（親）又（有）障（尊）

……罕（尊）……障（尊）……



……障(尊)而不罕(親)

障 而 不 罕

□□□ 林餘年(尊)而

□□父又(尊)年(尊)又(尊)朝(尊)

長弟罕(親)道也習(友)君臣

天 年 罕 道 也 習 君 臣

天 年 罕 道 也 習 君 臣

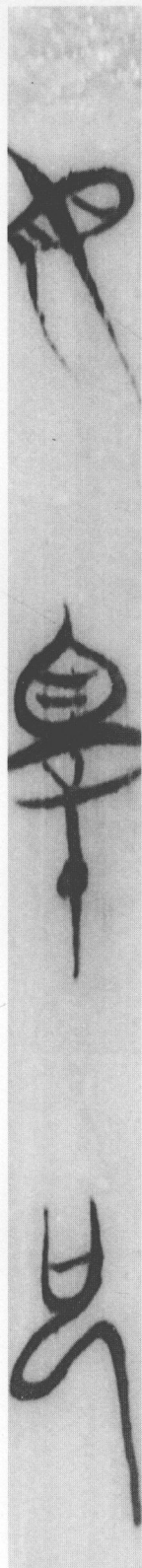
障 而 不 罕

天 年 罕 道 也 習 君 臣

毋（無）罕（親）也

不墮（尊）厚於義專（博）於急（仁）

人子猶或



人亡能為

人亡能為

又憐膳(善)亡為膳(善)

人亡能為

人亡能為

人亡能為

人亡能為

人亡能為

聖年聖人所可

聖年聖人所可

文 智

憐所智(知)憐所不智(知)

憐所不智(知)憐所智(知)

聖年聖人所可

執與聖為可憐也

聖年聖人所可

同 出 異 世 不

矣 幾 久 一

君臣朋胥（友）其宰（擇）者也

新刊（或）新刊不皆（味）

矣 同 出 異 世 不

亨（賓）客青（清）渾（廟）之慶也

矣 久 一

同 出 異 世 不 矣 幾 久 一

多 好 者 亡 好 者 也

多 好 者 亡 好 者 也

多 好 者 亡 好 者 也

多 好 者 亡 好 者 也

多 好 者 亡 好 者 也

多 好 者 亡 好 者 也

多 好 者 亡 好 者 也

多 好 者 亡 好 者 也

夙

生

未

得

夙

生

夙(缺)生(乎)未得也

夙

生

未

得

得

夙(愛)膳(善)之胃(謂)息(仁)

夙

生

未

得

夙

生

未

得

得

得

得

得

夙不事出

息(仁) 愁(義) 為之惶

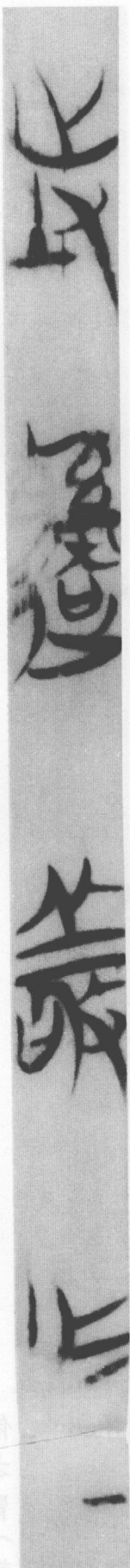
執事(由) 婦子(非)

備之胃(謂) 聖

之商(端) 也

埤邈（由）敬乍（作）

又（有）生虜（乎）名



即慶者也

所

夢

幾

見

凡同者
喪息(仁)之端(端)也

變

為

大

是

巧

所

夢

幾

見

變

為

大

是

凡同者

𣎵 𣎵 止 𣎵 𣎵

𣎵 𣎵

悵者亡又(有)自𣎵(來)也

𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵

𣎵聖之胃(謂)聖

𣎵 𣎵 止 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵

𣎵 𣎵 𣎵 𣎵 𣎵

豐(對)不同不異(害)不蓋(故)

羅可合可過

戌畚幾過

命羅

可

合

可

羅

鐘可去可過(歸)

盧(皆)又(有)凡同者過(通)

戌

畚

幾

過

不 方

豐 不 不 不 不

戊
勿
鑒
對
士

豐 平 甘 不 興 不 卒

成勿望也

勿(物)各止於其所我行

虜(皆)又(有)之

日(爾)銀出

伏(食)與順與族

己辰

晉 欽 昌

年午酉踰出各乙

司
空
公

釋

二 歲 年 而 年 夫 兀 行 幾 一

創 年 幾 年 幾 一

凡物由望生。

有夫有年。

二 歲 年 而 年 夫 兀 行 幾 一

有生有知，而后好惡生。

兀 行 幾 一

唐與容與夫其行者

有仁有智，有義有禮，有聖有善。

樂題

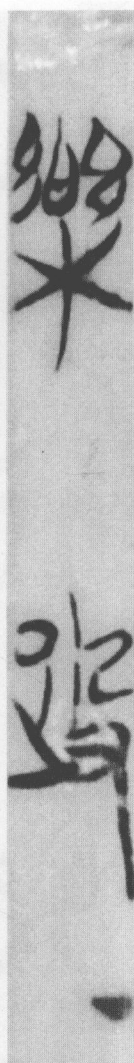
創 年 幾 年 幾 一

飢（食）與穎與疾

……止之



……樂政



詞(詞)毀也



唐(貪)與縣與共

释文

凡物由望生。

有天有命，有物有名。天生繇，人生卯。

有命有度有名，而后有繇。

有地有形有聿，而后有厚。

有生有知，而后好恶生。

有物有繇有繇，而后教生。

有天有命，有地有形，有物有容，有家有名。

有物有容，有聿有厚，有美有善。

有仁有智，有义有礼，有圣有善。

天生百物，人为贵。人之道也。或由中出，或由外入。

由中出者，仁、忠、信。由□□□□□□□□□□。

仁生于人，义生于道。或生于内，或生于外。

……生德，德生礼，礼生乐，由乐知型。

知己而后知人，知人而后知礼，知礼而后知行。

其知博，然后知命。

知天所为，知人所为，然后知道，知道然后知命。

礼因人之情而为之，善理而后乐生。

礼生于群，乐生于毫。礼齐乐灵则戚，乐齐礼灵则訢。

《易》所以会天道人道也。

《诗》所以会古今之志也者。

《春秋》所以会古今之事也。

礼，交之行述也。

乐，或生或教者也。

……者也。

凡有血气者，皆有喜有怒，有慎有慙；其体有容有色，有声有嗅有味，有气有志。凡物有蠢有卵，有终有始。

容色，目司也。声，耳司也。嗅，鼻司也。味，口司也。气，容司也。志，心司。

义亡能为也。

贤者能理之。

为孝，此非孝也；为弟，此非弟也；不可为也，而不可不为也。为之，此非也；弗为，此非也。政其然而行，治安尔也。政不达，且生乎不达其然也。教，学其也。其生也亡为乎其形。

知礼然后知型。

型非謬也。

上下皆得其所之谓信。信非至齐也。

政其然而行治安。

察天道以化民气。

父子，至上下也。

兄弟，至先后也。

亡物不物，皆至焉，而亡非已取之者。

悲困其所也，亡非是之弗也。

者途履不逮从一道。

□□者义然不然。□□于义亲而□□；父，有亲有尊；尊而不亲。

长弟，亲道也。友君臣，无亲也。

不尊厚于义，博于仁，人亡能为。

有察善，亡为善。

察所知，察所不知。

执与圣为可察也。

君臣、朋友、其择者也。

宾客，清庙之序也。

多好者，亡好者也。

数，不尽也。

缺生乎未得也。

爱善之谓仁。

仁义为之榱。

备之谓圣。

峙由敬作。

说明

一九九三年秋，荆门市博物馆考古工作人员在沙洋县纪山镇抢救性清理发掘了郭店一号楚墓。该墓虽小，发掘前又曾两次被盗，但随葬器物仍很丰富，有礼器、乐器、车马器、生活用器、丧葬器、竹简等，根据墓中陪葬物，得知墓主人生活在战国中晚期，其身份为上士。

郭店楚墓随葬物中，最引人瞩目的是八百余枚竹简。它的公布于世，在海内外学术界掀起了一股研究简牍热潮，许多专家学者为之著书立说，发表自己的观点见解。郭店楚简经过专家们长达五年的艰辛整理，确定为十六篇先秦时期的文献，其中道家典籍两篇，分别为《老子》（甲、乙、丙）、《太一生水》；儒家典籍十四篇，分别为《缁衣》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》、《五行》、《唐虞之道》、《忠性之道》、《成之闻之》、《尊德义》、《性自命出》、《六德》、《语丛一》、《语丛二》、《语丛三》、《语丛四》，这批典籍除《老子》、《缁衣》见诸于传世本，《五行》见于长沙马王堆出土的帛书外，其余皆为两千多年前的先秦佚籍。

《语丛一》是郭店楚简中儒家文献之一，原本无篇题，整理者根据其内容为类似格言的句子组成，与《淮南子·说林训》、《说苑·谈丛》等体例相似，故取名为《语丛》。

本篇存简一一二枚。竹简两端平齐。简长一七·二——一七·四厘米，编线三道，其间距七·八——八·一厘米。篇中使用了分段符号，作短横；句读号，作短横，仅见于简六一例；重文、合文号，作短横或两短横。无篇号、章号。

《语丛一》是一篇兼容儒道两家思想的札记。文中两次提到『凡物由无生』，应是对老子『天地万物生于有，有生于无』的概括和提炼。但作者的真正意图并不在『无』，而是『物』。重点还是由物及人，讲人的六德及人与仁、义、德、礼、乐之间的关系，以儒家思想为主。简文指出『天生百物，人为贵』。天生万物，以人为贵，但并非因此人就可为所欲为，在复杂的社会关系中，对人有不同的道德要求，即仁、忠、信、智、义、圣。要做到这些并非易事，所以要求人在遵循自然规律的同时，必须也遵循人事规律，使二者达到和谐统一。简文叙述了礼产生的根源，即『礼，因人之情而为之』。简文还概括表述了六经的内容：『《诗》所以会古今之志也者，（《书》、《礼》、《乐》三经可能是简缺乏或抄漏）《易》所以会天道人道也，《春秋》所以会古今之事也。』历史上有小简写杂记之说，而《语丛一》皆为短简，且言简意赅。内容涉及儒道两家的著作，可能是墓主人生前阅读所藏儒道两家著作的读书札记，其中既有原书的摘录，亦有个人学习心得的记录，这是现存最早的有意识地将儒道两家熔为一炉的作品之一。

《郭店楚墓竹简》的有关墓葬年代、地域环境、墓主人身份考证，墓中所出先秦竹简典籍文献反映

的楚人治国思想，竹简的制作、简文书写形式规格、书体，以及简文所反映的楚文化对华夏文化发展的贡献等，请详阅《郭店楚墓竹简·老子甲》。

根据《郭店楚墓竹简》整理的十六篇先秦典籍文献，文物出版社特将此简文影印放大，分十五册出版。为广大书法爱好者和读者了解楚简、了解华夏文明史提供真实的文物资料。

《简帛书法选》介绍

中国书法历史悠久，书法宝库内容丰富，从商周甲骨文、青铜彝器款识，到周秦两汉魏晋简牍帛书、汉唐碑版铭志、宋元明清墨迹，琳琅满目。为了满足广大书法爱好者，特别是青少年学习临摹古代书法作品的迫切要求，更多地了解和欣赏中国传统书法艺术，我们在选编出版《历代碑帖法书选》之后，又精选地下出土的春秋战国至两汉魏晋时期的简牍帛书，推出新一套《简帛书法选》。

选目

曾侯乙墓简

包山楚简

郭店楚墓竹简

睡虎地秦简

江陵秦简

马王堆汉简·遣策

马王堆帛书·老子（乙本）

武威汉简

银雀山汉简

江陵汉简

定县汉简

尹湾汉简·神乌傅

长沙三国吴简

[G e n e r a l I n f o r m a t i o n]

书名 = 郭店楚墓竹简 语丛 1

作者 = 《简帛书法选》编辑组编

页数 = 6 5

S S 号 = 1 2 5 8 8 1 3 0

出版日期 = 2 0 0 3 . 0 6